

CR-X

多媒体监听音箱

用户指南



重要的安全说明

1. 阅读安全说明。
2. 保留这些说明资料。
3. 注意所有警告。
4. 遵循所有指令。
5. 请勿近水使用该设备。
6. 只能用干布清洁设备。
7. 请勿堵塞任何通风口。根据厂商指令安装设备。
8. 使用设备的最小距离为5cm, 便于通风。
9. 请勿靠近任何热源安装设备, 比如散热器、电热器、火炉, 或者其他生热设备(包括放大器)。
10. 勿在设备上置放明火源, 比如点着的蜡烛。
11. 勿忽视极性插头或者接地插头的目的。极性插头有两片插销, 一宽一细。接地插头除了有两片插销外, 还有第三个接地插脚。两片插销或者第三接地插脚都是为了安全起见而设计的。如果现有插头不兼容你的插座, 请咨询电工, 替换无用的插座。
12. 保护好尤其是靠近插头、插座和从设备接出处的电线, 以免被踩或者被挤压。
13. 只用厂家指定的附件/配件。
14. 只用厂家指定的、或者搭配设备出售的手推车、支架、三脚架, 或者桌子。使用手推车时, 请注意平稳地移动置放了设备的手推车, 以免手推车翻到而致伤。
15. 行雷闪电时, 或者长时间不用设备时, 请拔掉设备的插头。
16. 将所有维修问题交给合格的维修人员。当设备出现任何损坏, 比如电源线或者插头损坏, 液体洒落于设备或者外物掉进设备中, 设备被雨淋或者受潮, 设备工作不正常, 或者设备跌落致损, 都需要维修。
17. 勿让液体低落或溅洒在设备上, 任何装有液体的物件, 比如瓶子或者啤酒杯, 都不要放在设备上。
18. 勿让墙上插座和延长电线超负荷运转, 以免造成火灾或者触电。
19. 该设备已配备摇臂式AC交流电源开关。开关设在背板处, 方便用户随时使用。



注意

有触电危险! 请勿打开!

警告: 为了减少触电风险, 请勿移开盖子(或背面)内无用户可自行维修的零件。请将维修问题交给合格的维修人员处理。

等边三角形内带箭头的闪电标志表示, 警告用户在产品箱体内存在未绝缘的“危险电压”, 电压可能非常大, 会带来触电的风险。

等边三角形内的感叹号表示, 警告用户设备还附有重要的操作和维修说明书。

警告-为减少火灾或者触电风险, 请勿让雨淋设备, 或者防止设备受潮。

注意-这些维修指导仅限合格的维修人员使用。为减少触电风险, 除了操作指南中列明的可自行维修的部分, 如果自己没有任何维修的技术资格, 请勿自行维修设备。

20. 电源插头或者设备连接装置是切断装置, 应该保持随时可以运作。
21. 符号说明、标记、信号灯或者相似的形式, 都表示该设备完全和电源断开了。
22. **警告:** 请查看设备外底部的用电和安全信息, 再安装和操作设备。
23. 该设备时在热带气候的条件下使用的。
24. **注意:** 该设备已验明, 符合Class B数字设备的限制要求, 依照FCC法规的第15部分内容。这些限制要求旨在提供合理的保护, 防止在家中安装时出现有害干扰。

该设备产生、使用, 且发射无线电波, 如果不遵守指导说明来安装和使用, 会对无线通信造成有害的干扰。当然, 我们不能保证根据具体的安装要求操作后, 就不会出现干扰情况。

如果设备对无线电接收或者电视信号接收造成有害的干扰, 我们可以关掉设备, 再打开设备来解决, 用户尽量尝试采取以下一道或者多道措施来解决干扰问题:

- 调整接收天线的方向或者改变接收天线的位置。
 - 增大设备和接收器之间的距离。
 - 设备连接的电路插座与接收器连接的电路插座须不同。
 - 咨询经销商或者有经验的无线电/TV技术人员, 寻求他们的帮助。
- 警告:** LOUD Audio明确地不允许用户改变或者改装该设备, LLC会根据FCC法规宣布用户操作该设备的权利失效。

25. 该设备遵照加拿大通信部的无线电干扰法规, 未超出数码设备的无线电噪音排放的Class B限制要求。
Canada ICES-003(B)/NMB-003(B)

26. 该设备是Class II电器或者双重绝缘电器。这样设计就不需要电源接地的安全连接了。

27. 该设备遵守FCC法规的Part 15内容要求, 以及加拿大工业部免执照RSS标准。请按照以下2种情况操作设备:
 - (1) 该设备不造成有害干扰, 以及
 - (2) 该设备须接受任何接收到的干扰, 包括接受可造成意外操作的干扰。

28. 长时间暴露于超高噪音的环境中, 可造成永久性的听力损失。在因噪音造成听力损失的敏感性方面, 各人之间的敏感度非常大, 不过, 如果长时间暴露于足够强烈的噪音中的话, 几乎每个人的听力都会有些损失。

美国政府的职业安全和管理局(OSHA)已规定允许的暴露于噪音的级别可见下表。

根据OSHA, 任何超过这些允许范围的暴露于噪音的级别, 都会造成一定的听力损失。为避免潜在的暴露于高声压级的危险环境, 当设备运转时, 我们建议暴露于可能产生高声压级的设备的所有人都戴上耳罩。操作设备时, 如果暴露的级别超过下表所列的范围, 须在外耳道塞入耳塞或者用耳罩罩住整只耳朵, 以此防止永久的听力损失:

持续时间, 每天以小时计	噪音dBA, 慢响应	典型案例
8	90	小型俱乐部二重唱
6	92	
4	95	地铁
3	97	
2	100	响亮的古典音乐
1.5	102	
1	105	Craig向Troy大喊最后期限
0.5	110	
0.25或者更短	115	摇滚音乐会中最大声的部分



正确处置本产品: 根据WEEE指示(2012/19/EU)和您所在国家的法律, 此符号表示本产品不应和家庭垃圾一起处理。本产品应由指定的电子电气设备回收地点回收利用(EEE)。对这类废物的处理不当可能会造成严重后果, 可能对环境对人体健康造成负面影响, 与EEE有关的物质具有潜在的危害。同时, 如您能合作正确处理该类产品, 将有助于自然资源的有效利用。了解更多废弃设备进行回收利用的相关信息, 请联系您所在城市的管理办事处, 废品管理局, 或者您的家庭废品处理服务机构。

目录

重要的安全指导	2
目录	3
性能	3
指导	4
启动设备	4
电路接线图	5
CR-X:后板特性	7
1. AC电源线	7
2. 电源开关	7
3. 信号输入	7
4. 1/8"立体声输出	7
5. 有源扬声器位置切换开关	8
6. 电线接头(±)	8
7. 定制调节后孔	8
CR-X:前板特点	8
8. 耳机输出	8
9. 音量旋钮	8
10. Running Man标志/LED	8
11. Season季节旋钮	8
输入信号接线	9
保养和清洁	9
附录A:维修信息	10
附录B:技术信息	12
CR-X系列尺寸	13
CR-X系列立体图	14
CR-X系列有限保修	15

性能

签名款CR系列声音

- 专业录音棚质量的声音
- 桌面扬声器的完美升级
- 非常适合录音室、内容创作者、游戏玩家使用,还可以听自己最喜欢的曲子等等

即插即玩

- 选择哪边桌子才能让音量旋钮有着方便的扬声器置放切换开关
- 方便的前板音量旋钮,让您控制电源开/关与音量
- 正面耳机插口自动消除扬声器输出
- 灵活的输入 - 1/4", 1/8", 和RCA

鲜亮的外观

- 拉丝的金属前板
- 独特的轮廓设计, CR绿

内含配件

- 用1/8"至立体声RCA线缆来连接电脑输出和扬声器
- 用1/8"至1/8"线缆将智能手机或者媒体播放器连接到扬声器后板
- 扬声器对扬声器线缆
- 隔音垫[CR5-X]

CR8S-XBT 8"低音单元带蓝牙, 提供专用的低频增强

- CR系列监听音箱的完美补充
- 内含CRDV桌面音量控制,用独立的低音单元电平即可轻松控制整个系统



Like us



Follow us



Watch our dang videos

Part No. SW1289 Rev. A 12/19

© 2019 LOUD Audio, LLC. All Rights Reserved.

用户指南

3

指导

CR-X系列Creative Reference多媒体监听音箱提供录音室质量的声音,不管你做音乐、内容创作,或者仅仅聆听自己喜欢的曲子,它的外观和桌子的搭配都很协调。CR-X那线条流畅的设计拥有拉丝金属板,其独特的轮廓非常出众。

外加8"低音单元带蓝牙功能,CR-X有着多种尺寸的低音单元可选,完美匹配你的需求。用RunningMan CR-X Creative Reference多媒体监听音箱来升级你的聆听体验吧。

如何使用本指南:

看完这个简介,操作指南将助你快速了解产品。电路接线图表展示了典型的设置,而剩下的部分则提供了CR3-X,CR4-X和CR5-X监听音箱的具体内容。



此图标表示信息非常重要。为了你好(也为了我们心安),请阅读和记忆这些信息。我们稍后测试你的记忆成果。

请在此写下序列号,以备日后参考(比如:保险理赔、技术支持、回修授权、让家长骄傲等等)

购自:

购买日期:

开始操作

我们知道你迫不及待地要连接你的CR-X多媒体监听音箱,然后试试产品的效果。但是,请花点时间阅读NOW这一页,剩下的部分你可以往后再看。

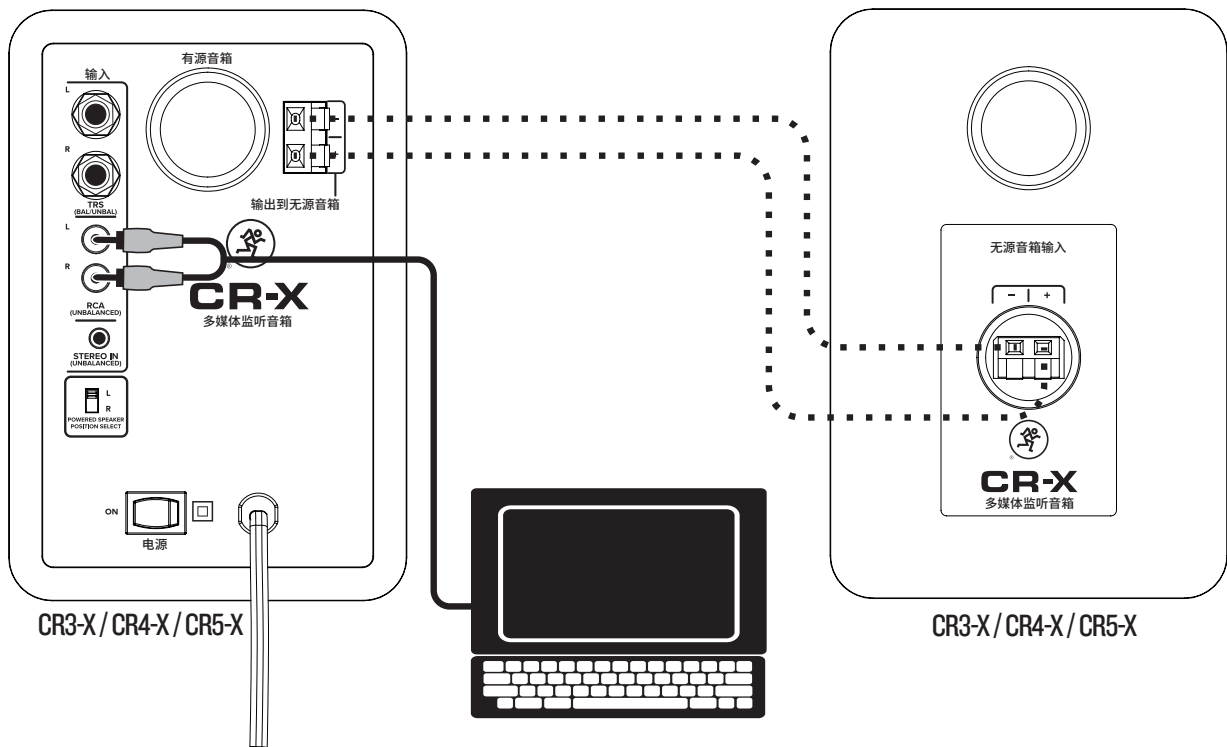
- 1.将有源的CR-X监听音箱正面的音量控制调低(完全顺时针),然后首次启动单元。
- 2.关掉背板上的电源切换开关。这样能防止你突然把一个热信号源连接到监听音箱,从而吓你一跳。
- 3.将电脑、调音台,或者其他信号源的线路电平监听器连接到监听音箱(1/4", RCA或1/8")背板上的输入插口。
- 4.将有源监听音箱的±弹簧夹的黑色(-)和红色(+)扬声器线连接到无源监听音箱的±弹簧夹。
- 5.将附属电源线连接到AC插座。监听音箱能接受背板上显示的合适电压。
- 6.打开电脑、调音台或者其他信号源。
- 7.打开CR-X监听音箱后板上的电源切换开关。
- 8.顺时针转动前板音量控制,直至监听音箱打开,围绕音量旋钮的指示环亮起。
- 9.播放音频文件,缓慢地将前板音量控制调至悦耳的聆听级别。

如果你想了解更多有关CR-X监听音箱的详尽信息,请继续阅读下面大量的产品信息!

学问趣闻

- 勿长时间听大声的音乐。请看安全说明第2页,了解保护听力的信息。
- 当你要关闭设备时,请先关闭监听音箱,以免扬声器输出任何上游设备产生的低音噪音和其他噪音。当通电时,最后才打开低音单元。
- 请保存销售收据和原包装,以防需要维修设备。详见第15页。

电路接线图表



上图所示为CR-X系列多媒体监听音箱常见的使用例子。每人在工作时都需要听听音乐，是吧……或者只是我才这样？

在此例子中，简单地将电脑1/8"的输出插口连接到有源的CR-X系列多媒体监听音箱的L/R RCA输入。如果你更喜欢使用1/4"输入或者1/8"立体声输入，而不是RCA输入，这些选择也是可行的。

接下来，我们想要连接无源扬声器。如上图虚线所示，用内含的黑色(-)和红色(+)扬声器线缆连接有源监听音箱的±弹簧夹和无源监听音箱的±弹簧夹：

黑色(-)连接黑色(-)，红色(+)连接红色(+)。

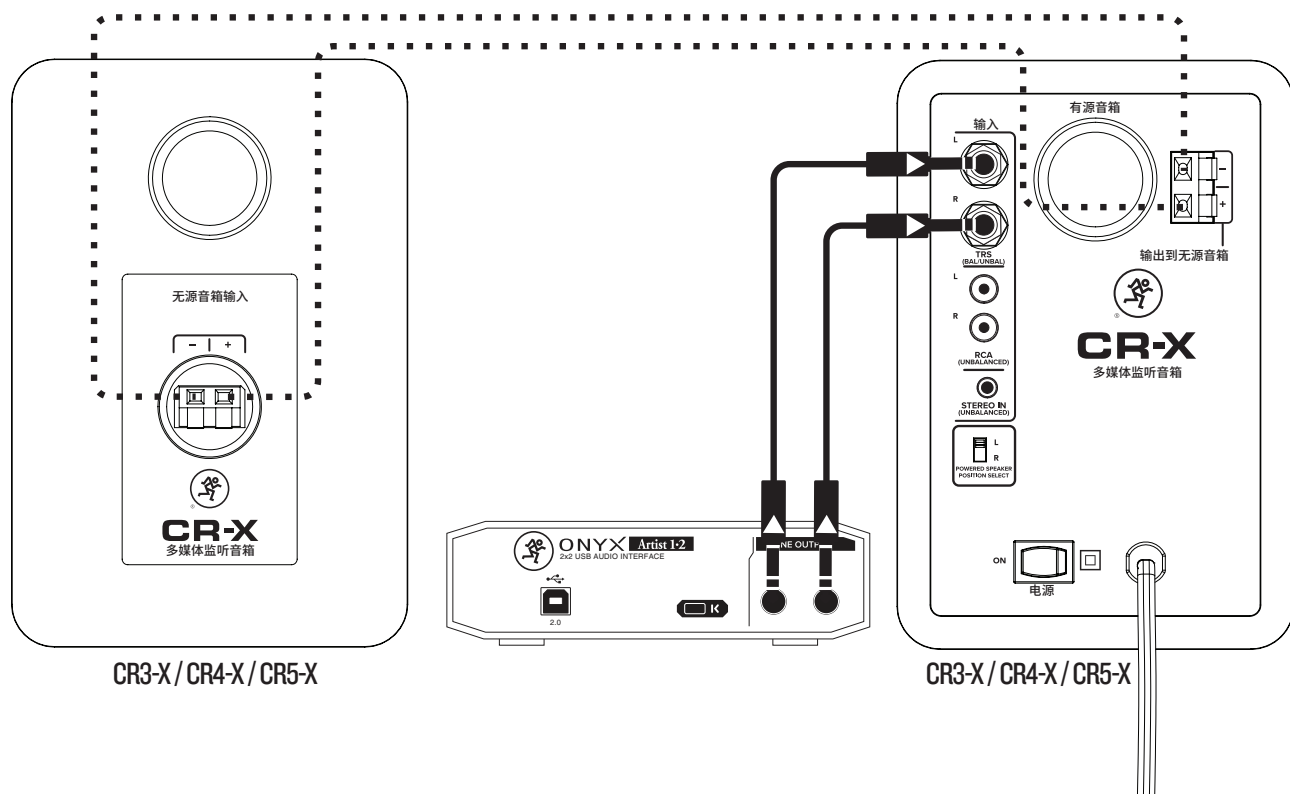
根据带音量旋钮的有源参考监听音箱是放在左边还是右边，将‘有源音箱位置选择’切换开关移至“L(左边)”或者“R(右边)”。

现在，根据自己的喜好摆放监听音箱。在电脑上播放音频，确保电脑的音量和监听音箱的音量大于“0”。

最后一步：移动监听音箱，直至找到最佳的声音，并调节音量，开始聆听吧。

可选择的(CR5-X)：将内含的隔音垫垫在监听音箱之下，以降低轰鸣的低频，提供上/下倾斜控制，让聆听感受更集中。

继续电路接线图表.....



CR3-X / CR4-X / CR5-X

CR3-X / CR4-X / CR5-X

上图所示为CR-X系列多媒体监听音箱常见的使用例子。也许你是家庭工作室音乐人，使用你最爱的DAW来录音。

在此例子中，用一对1/4"线缆将音频界面输出插口连接到有源的CR-X系列多媒体监听音箱的后板上的1/4"输入。正如你所见，我们喜欢RunningMan's Onyx Artist 1•2 2x2 USB音频界面！

接下来，我们想要连接无源音箱。如上图虚线所示，用内含的黑色(-)和红色(+)音箱线缆连接有源监听音箱的±弹簧夹和无源监听音箱的±弹簧夹：

黑色(-)连接黑色(-)，红色(+)连接红色(+)。

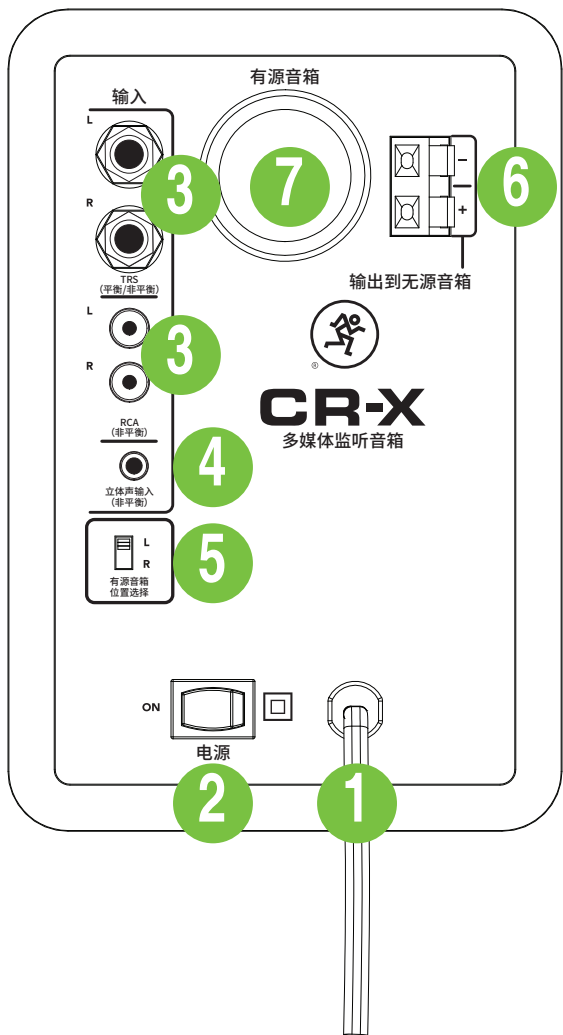
根据带音量旋钮的有源参考监听音箱是放在左边还是右边，将‘有源音箱位置选择’切换开关移至“L(左边)”或者“R(右边)”。

现在，根据自己的喜好摆放监听音箱。在界面上播放音频，确保界面的音量和监听音箱的音量大于“0”。

最后一步：移动监听音箱，直至找到最佳的声音，并调节音量，开始聆听吧。

可选择的：将一副耳机插入前板1/8"耳机插口，便能自动消除音箱的输出。前板的音量控制则控制进入耳机的电平。

CR-X:后板性能



1. AC电源线

将附属电源线连接到有着背板上显示的正确电压的通电的AC插座上。

2. 电源切换开关

向左按下切换开关, 打开CR-X多媒体监听音箱。打开监听音箱前, 确保关闭【完全逆时针】音量旋钮。

当CR-X多媒体监听音箱插入AC插座后, 围绕音量旋钮的指示环亮起, 电源切换开关打开, 顺时针转动前板的音量控制, 直至监听音箱开启。

向右按下该切换开关, 以关闭CR-X多媒体监听音箱。

3. 信号输入

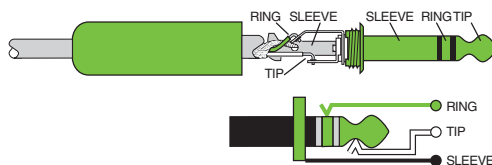
将电脑、调音台或者其他信号源的线路电平信号连接到一对这种输入插口。有两种类型的输入接头可选: 由平衡和非平衡源驱动的1/4"线路电平信号, 或者由非平衡源驱动的RCA线路电平信号。因为这些都是用电连接在一起的, 所以一次只能将一个信号连接到输入插口。

一个平衡的信号能带来更好的噪音抑制, 且是首选的方法, 尤其是, 如果使用长度超过20英尺(6米) 线缆。

根据AES (Audio Engineering Society) 规定的标准, 他们的连线如下:

1/4" TRS平衡单声道接线:

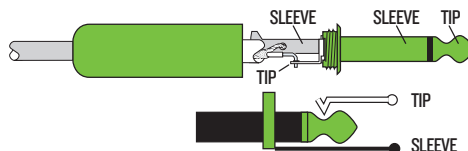
- 套 = Shield (接地)
- 尖 = Hot (+)
- 环 = Cold (-)



要连接非平衡线路到这些输入, 就使用1/4"单声道(TS)耳机插头, 接线如下:

1/4" TS非平衡单声道接线:

- 套 = Shield (接地)
- 尖 = Hot (+)



非平衡RCA插头的接线如下:

非平衡RCA

- 套 = Shield (接地)
- 尖 = Hot (+)



4. 1/8"立体声输入

使用非平衡1/8"接头,将MP3播放器、耳机或者其他信号源的线路电平信号连接到这个输入插口。

根据AES (Audio Engineering Society) 规定的标准,他们的连线如下:

立体声1/8"TRS端子

套 = Shield (接地)

尖 = 左通道

环 = 右通道

5. 有源音箱位置选择切换开关

现在到你决定是在桌子的左边(向上切换)还是桌子的右边(向下切换)摆放有源监听音箱。方便之处是,它能防止电源线、前板和/或背板连接穿过你的工作区域。

此外,它都适合惯用左手或者惯用右手的用户。简单设置即可满足自己的喜好。

6. 电线接头(±)

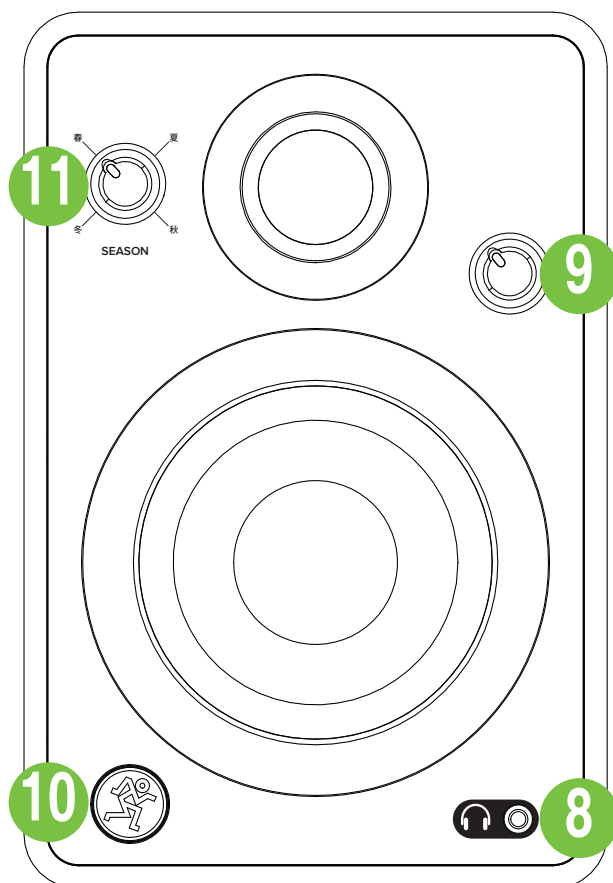
将有源监听音箱的±弹簧夹【前页6号绿色大球】的内含的黑色(-)和红色(+)音箱线缆连接到无源监听音箱的±弹簧夹(如右所示)。



7. 定制调节的后孔

定制调节的后孔使用低音单元纸盆背部的辐射来扩展音箱的低频响应。后孔尺寸是根据箱体的音量 and 低音单元的特性而精心设计的,能带来低频扩展。

CR-X:前板特性



8. 耳机输出

该1/8" TRS接头给立体声耳机提供输出。通过音量旋钮来控制音量。连接耳机后,接入功率放大器的信号关闭。

根据AES (Audio Engineering Society) 规定的标准,耳机输出的连线如下:

立体声1/8" TRS端子

套 = Shield (接地)

尖 = 左通道

环 = 右通道



警告:耳机放大器的声音大,可能会造成永久性的听力损失。即使戴着耳机,甚至中等级别的声音也非常的大声。小心!在接通耳机前,记得将音量旋钮一直调低。当真正开始聆听时,再缓慢地把音量调高。

9. 音量旋钮

CR-X系列多媒体监听音箱希望输入线路电平信号。使用该控制可以根据输入的信号长度来调节输入部分的灵敏度。

音量旋钮不仅能调节整个输出电平,还可以开关监听音箱。简单地逆时针转动旋钮,直至关闭音量。顺时针转动旋钮来调高音量。

参考第4页的快速启动部分,了解电平设置的步骤。

10. Running Man标志/LED

当CR-X多媒体监听音箱插入AC插座,电源切换开关打开后,以及前板音量控制顺时针转动,直至打开后,围绕前板的Running Man标志的指示环显示白色。

11. Season季节旋钮

你曾经希望饰演大自然母亲的角色和改变季节么?也许你不希望,但我们位于寒冷、深灰色的太平洋东北部,我们可以在我们的系统中使用额外的维生素D!

将该旋钮旋至你喜欢的季节。你会发现旋钮咔嚓一声进入自己喜欢的位置。注意,当列有四个季节时,在两者间的设置照样运作。比如,冬天的最后一天进入春天是那么的美妙,围绕这一部分。播放这一设置,让我们知道你的喜好!

虽然里面包含了这些线缆,在某些时候也需要替换它们【比如猫抓过线缆、你用它代替丝带来包装礼物】。或者你更喜欢使用1/4"输入。若此,我们建议使用优质的屏蔽线缆,将信号源连接到CR-X系列多媒体监听音箱的信号输入插口。

提供三种类型的输入接头,连接几乎任何你能有的运用:

- 平衡TRS/ 非平衡TS线缆适用于1/4"输入。
- 非平衡耳机线缆适用于RCA输入。
- 平衡TRS线缆适用于1/8"输入。

注意:将线缆安放在远离AC电源线和插座之处。这是让音频信号出现噪音的普遍原因。壁式电源电子产品和线路打结尤其是造成噪音的潜伏诱因!

注意:在特定的家庭影院运用中,如果接收器没有前级放大器输出或者其他线路电平输出连接,有需要将立体声接收器的扬声器输出连接到CR-X系列多媒体监听音箱的输入。



注意:勿尝试将扬声器输出直接连接到CR-X系列多媒体监听音箱的输入! 扬声器电平比线路电平要高,会损坏CR-X系列多媒体监听音箱的输入电路系统。

当然,也可以在接收器的扬声器输出与CR-X系列多媒体监听音箱输入之间插入一个扬声器电平至线路电平的信号衰减器。每个当地获得授权的经销商应该都能帮忙,或者你自己动手做做。

输入信号电路接线

CR-X系列多媒体监听音箱内含大量配件,包括:

- 连接电脑输出和音箱的1/8"至立体声RCA线缆
- 连接智能手机或者媒体播放器的1/8"至1/8"线缆
- 音箱对音箱线缆

保养与清洁

如果你遵守这些指南,我们将给你购买的CR-X系列多媒体监听音箱提供多年、可靠的维修服务。

- 防止监听音箱受潮。
- 防止产品暴露于极寒(低于冰点温度)环境。
- 使用干布清洁箱体。
只能在电源关闭的情况下清洁产品。

附录A: 维修信息

如果你觉得你的CR-X系列多媒体监听音箱有问题了,请查看下面的故障排除贴士,尽你所能去确认是什么问题。访问我们官网(www.mackie.com/support)的技术支持部分,在那里你能找到大量有用的信息,比如常见问题和其他文件。也许你无需将你的监听音箱寄出去维修,就可以找到解决问题的答案。

故障排除

无电

- 确保电源线一直插入AC电源插座。
- 我们最爱的问题:这接通电源了么?确保AC插座处于通电状态(用测试仪或者台灯来测试)。
- 第二个我们最喜欢的问题:电源切换开关开了么?如果没开,尝试打开它。
- 前板的音量控制打开了么?只有当后板的电源切换开关打开后,以及前板的音量控制不是完全逆时针时,电源才开启。
- 前板上的电源LED指示器亮着么?如果没有,确保AC插座处于通电状态。如果有,参见下面的“无声”。
- AC线路的保险丝可能会熔断。这个不是用户可申请维修的不见。如果你不知AC线路的保险丝是否熔断了,请看下一部分“维修”。

无声

- 输入音源的电平旋钮一直是调低状态么?检查系统的所有音量控制都正确调节过来。
- 信号源是否开大了?确保电脑、调音台、MP3播放器、手机(或者任何立刻先于低音单元打开的设备)的信号电平足够高得带来声音。
- 如果是一对立体声输出,尝试切换他们。比如,如果假定左输出坏了,就切换低音单元这端的左右线缆。如果是切换端的问题,那就不是低音单元的问题。可能是线缆坏了,或者音源没发出信号。

糟糕的声音

- 声音较大和失真?确保你没在信号链中加入过载。检查是否正确设置了所有的电平控制。
- 输入接头是否完全插进了插口?确保所有连接都正常。
- 如果可能的话,用连接了前级放大器级的耳机聆听信号源。如果这样听,声音效果还是不好,那就不是低音单元的问题了。
- 低频太足或者不足?在房内移动,看看低频响应是否改变。你的聆听位置有可能和某种房间模式相符,即低频要么过大,要么没有。如果是这样,尝试将低音单元移动到不同的位置,或者移动你的聆听位置。

噪音/杂音/共鸣声

- 查看电脑/调音台/MP3播放器/智能手机和参考监听音箱之间的信号线缆。确保所有连接都正常。这些问题往往会造成破裂的噪音、杂音或者轰鸣声。
- 如果将非平衡输出连接到CR-X系列多媒体监听音箱的平衡输入,确保屏蔽线缆接入音源的非平衡接地线。
- 确保信号线缆不要靠近AC线缆、电源转换器,或者EMI源(包括壁式电源电子产品和线路打结!)处摆放。这些源头往往产生杂音。
- 与监听音箱共用的AC电路上有调光器或者其他triac开关的设备么?调光器造成嗡嗡的噪音。使用AC线路滤波器或者将监听音箱插入不同的AC电路中。
- 过量的嘶声表明在扬声器前设置了不正确的增益。
- 如果可能的话,用已插入设备的耳机来聆听信号源。如果听到噪音,那就不是低音单元的问题。

- 尝试把连接到输入插口的线缆断开。如果噪音消失了,可能是“接地回路”的问题,而不是CR-X多媒体音箱的问题。试试下面这些故障排除的意见:
 - 在你整个系统中使用平衡连接,以带来最佳的噪音抑制。
 - 尽可能将音频设备的电源线插入共享了相同接地线的插座。插座与共同接地线的距离尽量越短越好。

其他问题

- 如果你的蓝牙出现问题或者有任何其他不在此列的问题,请给“技术支持”发送邮件或者电联他们。
 - o mackie.com/support-contact
 - o 1-800-898-3211

维修

需要保修服务,请查看第15页的保修信息。

厂家授权服务中心提供非保修服务。欲定位最近的服务中心,请访问www.mackie.com/support/service-locator。美国国土之外的CR-X多媒体监听音箱的服务由当地的商家或者经销商提供。

如果你无法进入我们的网站,请致电我们的技术支持部门,电话1-800-898-3211(正常上班时间,太平洋时间),解释自己遇到的问题。他们会告诉你离你最近的厂家授权服务中心。

附录B:技术信息

CR-X系列规格

声学性能

频率响应 (-10 dB)	70 Hz – 20 kHz [CR3-X] 60 Hz – 20 kHz [CR4-X] 50 Hz – 20 kHz [CR5-X]
频率响应 (-3 dB)	80 Hz – 20 kHz [CR3-X] 65 Hz – 20 kHz [CR4-X] 69 Hz – 20 kHz [CR5-X]
每对的最大声压级峰值	97 dB [CR3-X] 100 dB [CR4-X] 105 dB [CR5-X]
分频频率	3.0 kHz

转换器

低频	3.0 in / 76 mm [CR3-X] 4.0 in / 102 mm [CR4-X] 5.0 in / 127 mm [CR5-X] 聚丙烯涂漆的低音单元
高频	0.75 in / 19 mm 铁磁流体冷却制成的丝质球形高音单元

放大器

额定功率	50瓦峰值[CR3-X, CR4-X] 80瓦峰值[CR5-X]
设计	Class D

输入/输出

输入类型	1/4" TRS平衡/非平衡 RCA非平衡 1/8"立体声非平衡
输入阻抗	20 kΩ balanced bridging; 10 kΩ unbalanced
输出类型	1/8" TRS立体声耳机

功率要求

CR3-X和CR4-X	~100V – 240 VAC, 50 – 60 Hz, 60W
CR5-X	~100V – 240 VAC, 50 – 60 Hz, 80W

结构特征

基础设计	矩形
箱体构造	MDF实板
涂漆	黑色乙烯树脂包裹
端口构造	定制调节后孔管
阻尼	Adiabatic batting
LED显示	电源环 (环绕Running Man标志)
运行温度	0 – 40 °C 32 – 104 °F

物理特性

CR3-X:

高度:	8.1 in / 206 mm
宽度:	5.5 in / 140 mm
深度:	7.1 in / 180 mm
重量:	7.8 lb / 3.5 kg

CR4-X:

高度:	8.9 in / 225 mm
宽度:	6.1 in / 155 mm
深度:	8.3 in / 210 mm
重量:	10.1 lb / 4.6 kg

CR5-X:

高度:	10.2 in / 260 mm
宽度:	6.9 in / 175 mm
深度:	9.3 in / 235 mm
重量:	14.9 lb / 6.8 kg

免责声明

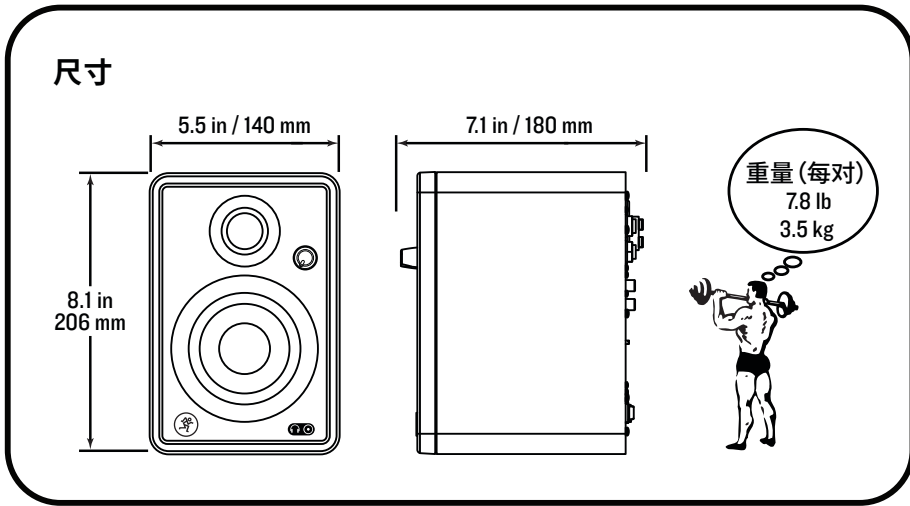
因为我们致力于制作更好的出产品,采用改良的材料、组件和制作方法来生产,我们保留在不事先通知的情况下,随时改变这些规格的权利。

“Running Man”图形是LOUD Audio, LLC.的注册的商标。

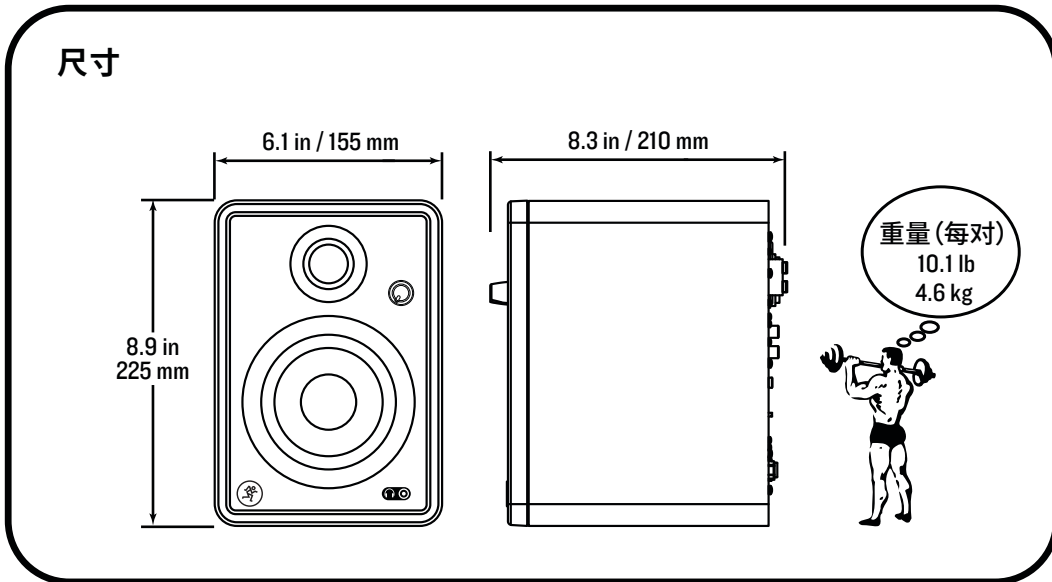
已提及的所有其他品牌名都是商标各自持有者的商标或者是他们已注册的商标,特此确认。

© 2019 LOUD Audio, LLC.版权所有。

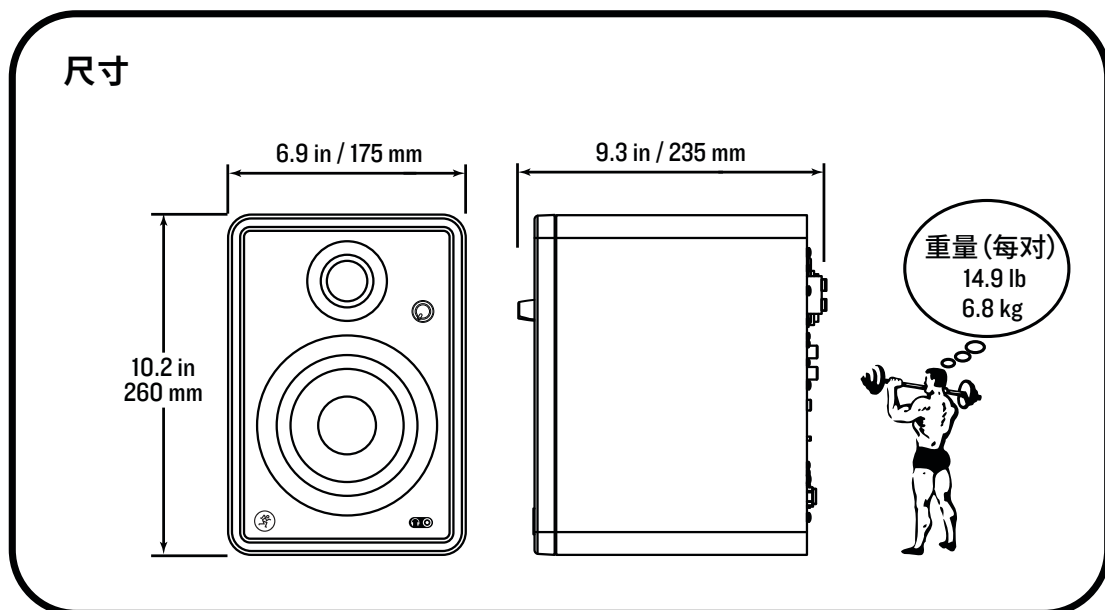
CR3-X尺寸



CR4-X尺寸

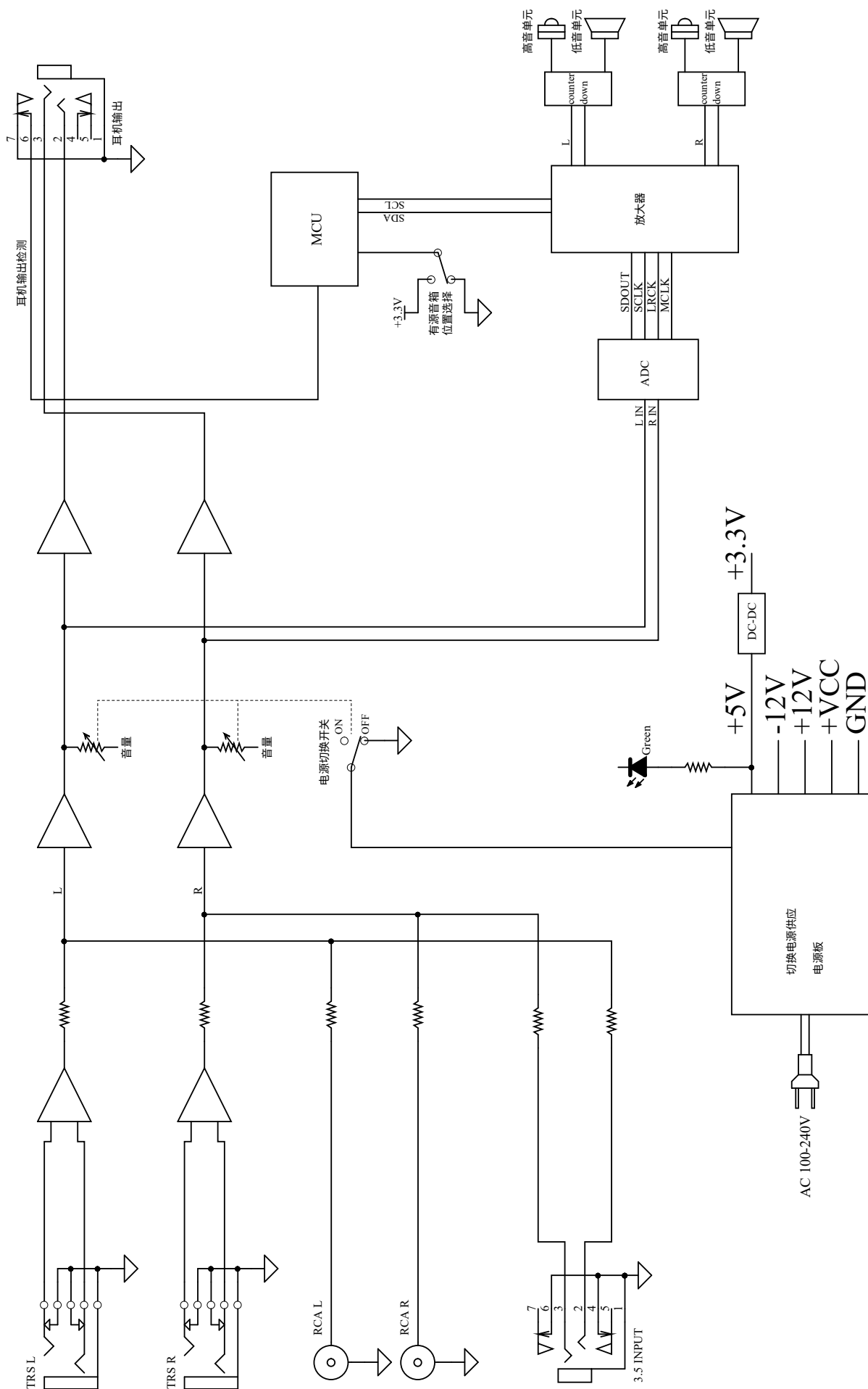


CR5-X尺寸



CR-X多媒体监听音箱

CR-X多媒体监听音箱方块图



请妥善保管你的销售收据

此产品有限保修说明书(“产品保修”)由LOUD Audio, LLC(“LOUD”)提供,并适用于你从美国或者加拿大的LOUD授权的转销商或者经销商购买的产品。产品保修说明不能提供给产品的原来购买者(以下称为“客户”、“你”或者“你的”)之外的任何人使用。

对于在美国或者加拿大之外购买的产品,请访问www.mackie.com,找寻有关你本地经销商的联系信息,以及查询由你当地市场的经销商提供的承诺保修范围的信息。

LOUD向客户保证,在保修期内,产品在正常使用的情况下不会出现制作材料上的和制作工艺上的瑕疵。如果产品在保修期内出现瑕疵,LOUD或者它授权的维修代表处会维修或者替换任何这种不符合保修说明保证的产品,只要客户在产品保修期内将不符合描述的产品瑕疵报告给公司,公司网址:www.mackie.com,或者在正常工作时间,太平洋时间内电联LOUD技术支持,电话1.800.898.3211(在美国和加拿大拨打时免费),周末或者LOUD节假日不上班。请保留原来有日期的销售收据,作为购买日期的证据。需要保修服务时用得上。

了解完整的保修条款和条件,以及产品保修的具体时限,请访问www.mackie.com。

产品保修说明书和你的发票或者收据,以及位于www.mackie.com上的条款和条件组成整个合同,并取代任何和所有在LOUD和客户之间就本文件中相关问题事前协议的内容。任何更改、修正和转让该产品保修说明书里的任何条款,都需由受合同约束的各方因此签署书面文件才具法律效力。

需要帮忙处理CR-X多媒体监听音箱的问题么?

- 访问www.mackie.com/support,查找常见问题、说明书、附录和其他文件。
- 给我们发邮件:www.mackie.com/support-contact
- 电联我们优秀的技术支持人员,电话1-800-898-3211,上班时间:周一至周五,正常工作时间,太平洋区时。



19820 North Creek Parkway #201
Bothell, WA 98011 • USA
电话:425.487.4333
免费电话:800.898.3211
传真:425.487.4337
www.mackie.com
